



♩ = 100

Var. 2  
(Sor)

5

CIII-----

9

13

CIII----- CI- CII-----

Var. 3

CXII----- CVII-----

4

CII----- CIII----- CII-----

7

1. 2.



♩ = 116

Var. 5

*p i m p i m*

12 *f* y brillante  
harm.

7  
harm.

7  
harm.

4  
12  
harm.

12  
harm.

12  
harm.

1. *p i m p i m*

2.

harm.

Var. 6

♩ = 116

*p i m p i m*

CIV

CVII

3

CVII

CX

5

CVII

CII

7

CXII

CV

CIV

CII

*p i m a*

9

CVII

CX

*f*

*f*

*f*

harm.

*f vivo*

*ff*

Andante molto espressivo (♩ = 60)

CII

Intermezzo

♩ = 69

Var. 7

♩ = 88

### Var. 8

(toda esta variación en sonidos harmónicos)

♩ = 96

### Var. 9

(toda esta variación con la mano izquierda sola.)

♩ = 84

Var. 10

CVII *i* *p* *m i p* CVII *i* *p* *i m a*

CVII *i* *p* *a m i* CX *i* *p* *i m a*

CX *i* *p* *a m i* CX *i* *p* *i m a*

1.

CXII *a i a* CII *a i a* CVII *i* CXVI *i* CXVI *i*

2.

CXII *m i m i m i* CVII *a m i a m i* CVII CIX

*harm.* *rall.* *rapido* *ff* *ff*