

# PRELUDIO

(inédito)

S.E.M.  
n.º 16

C. 12 C. 10 C. 11 C. 7

*a i m a*

$\frac{1}{2}$  C. 4 C. 2 C. 4

C. 5 C. 2 C. 4  $\frac{1}{2}$  C. 12

*p p i m a*

C. 12 C. 10 C. 11 C. 7 C. 4  $\frac{1}{2}$  C. 4 C. 2

C. 4 C. 5 C. 2 C. 4 m i ar. 12 a-i