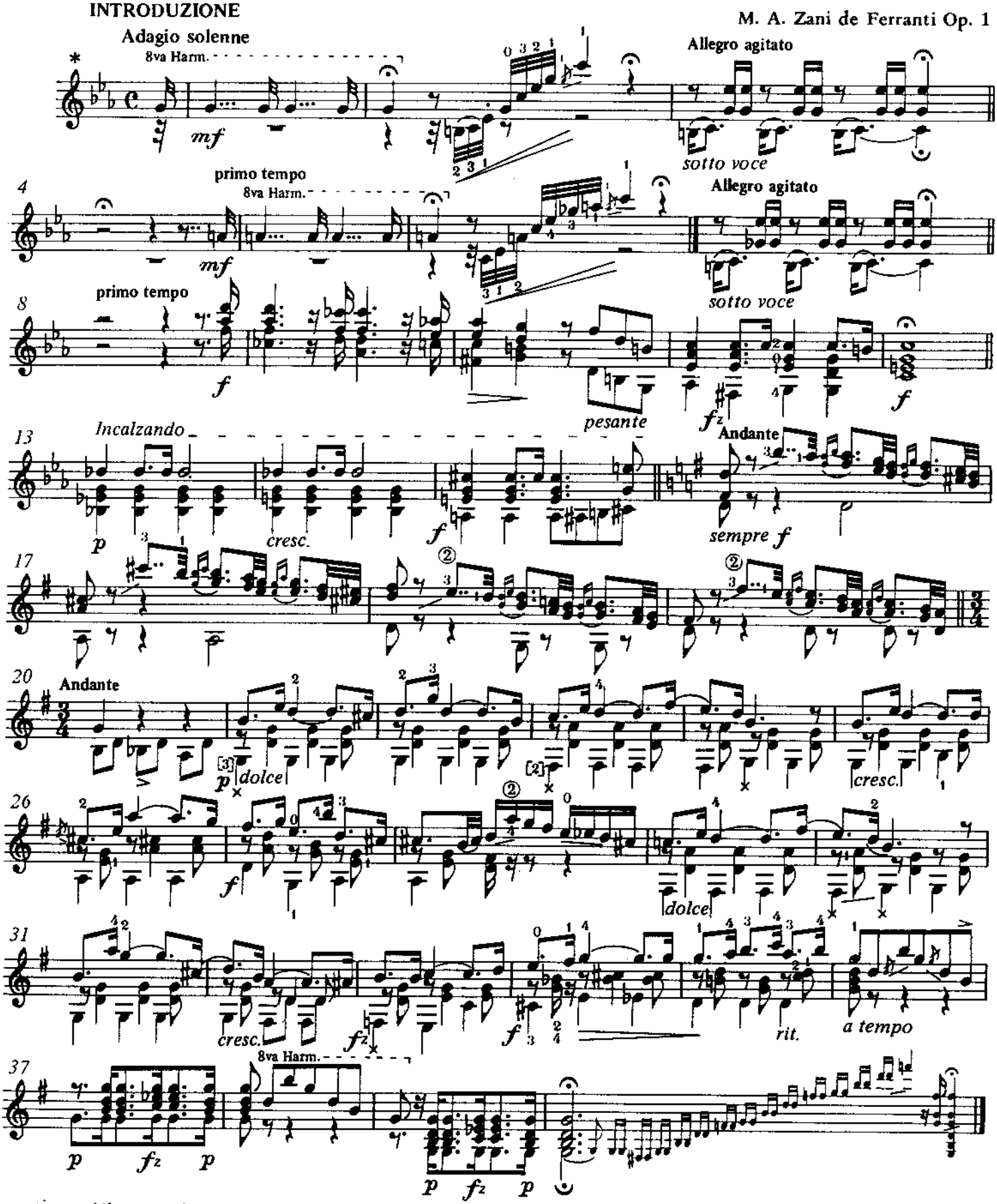
Fantaisie variée sur l'air

"Wan I in der fruh auf steh"

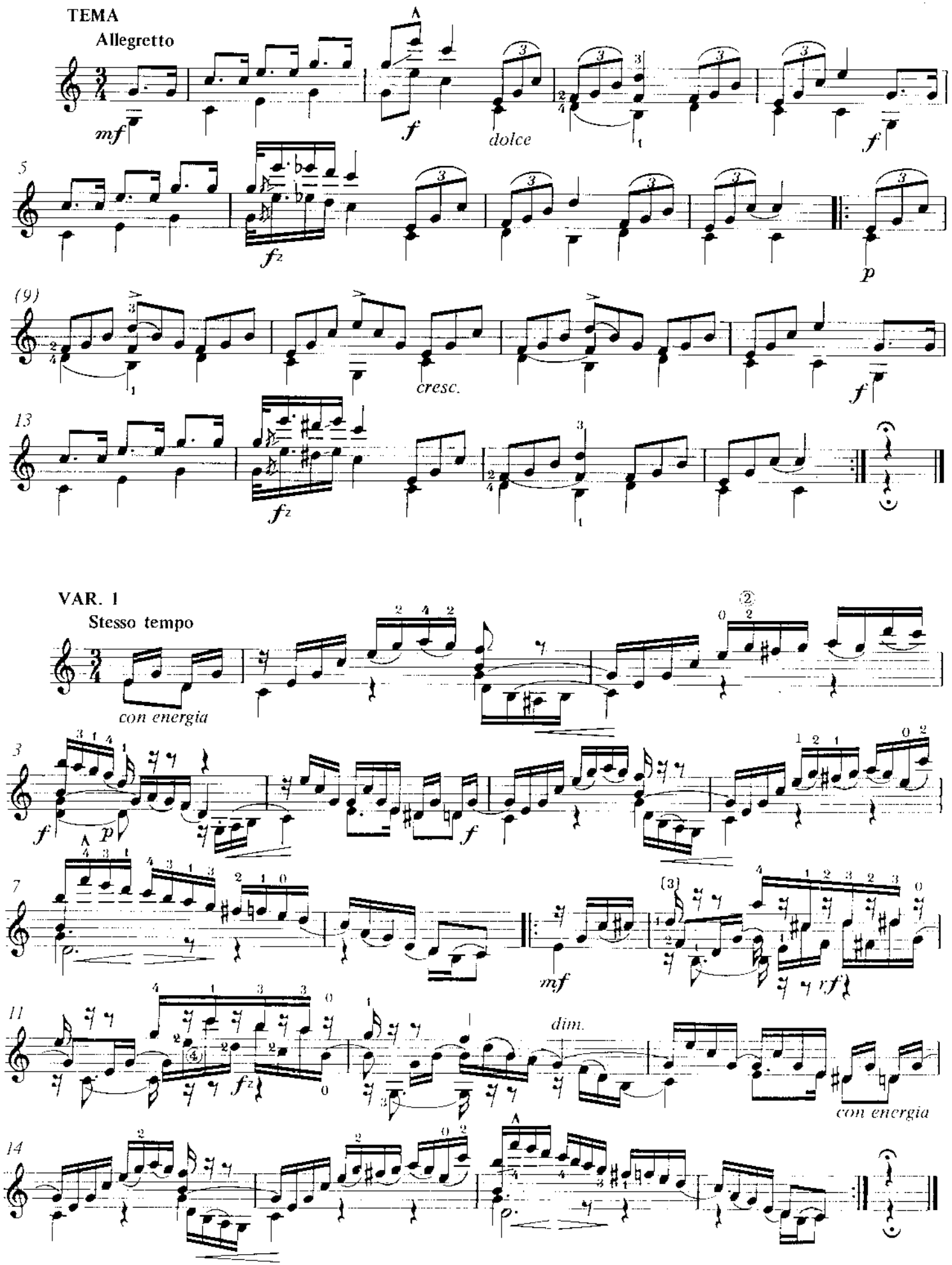
Guitare

M. A. Zani de Ferranti Op. 1



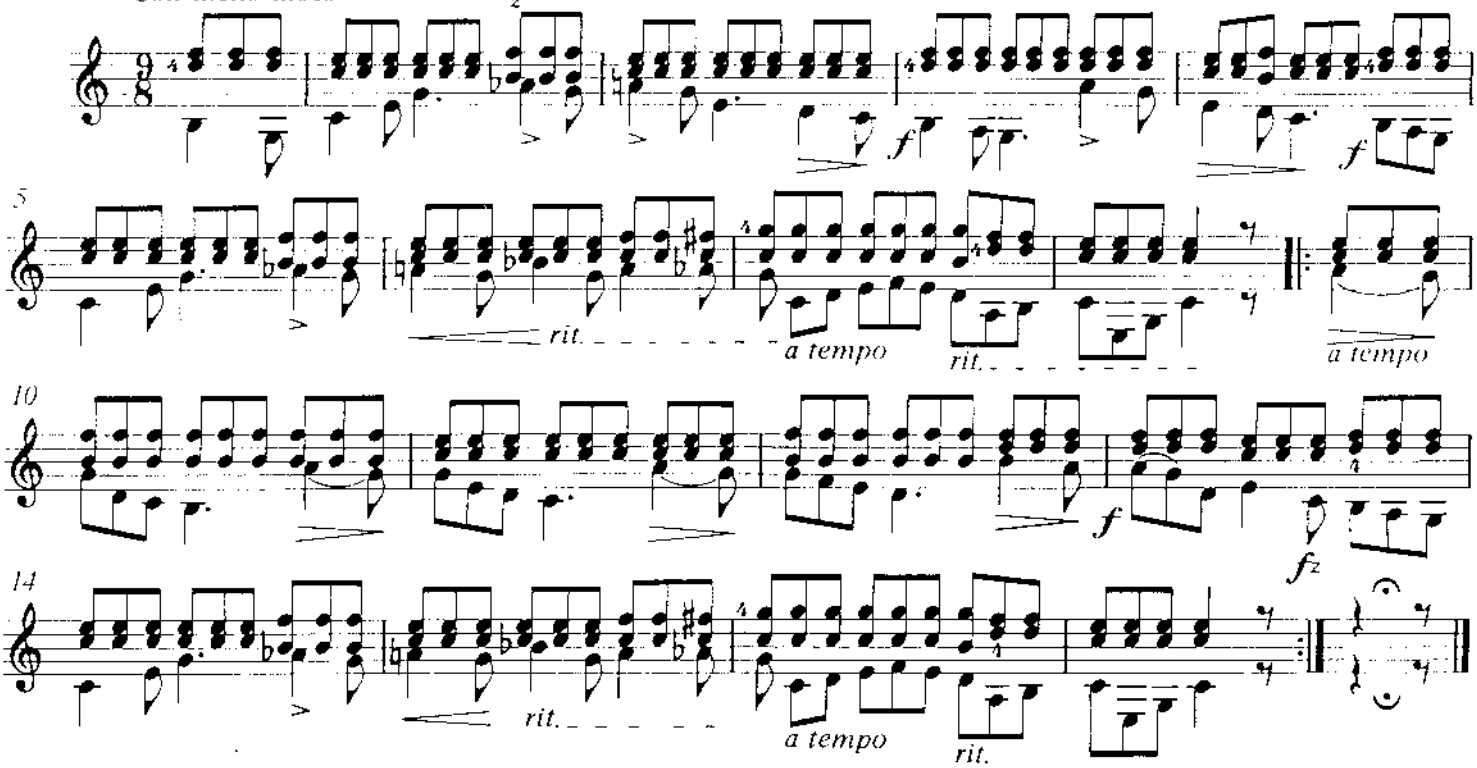
* Il sera préférable d'exécuter ce morceau sur une Guitare *tierce:* d'abord, parceque le ton n'en sera que plus beau; et ensuite, à cause de quelques passages presqu' impossibles pour de petites mains sur une Guitare ordinaire, qui deviendront aisés sur une *Tierce.*

©World Copyright 1989 by Michael Macmeeken
Chanterelle Verlag Heidelberg.
This edition contains new and original material and is strictly copyright. Chanterelle
All rights reserved. Photocopying this music is ILLEGAL


TEMA
Allegretto
mf
f
dolce
f
5
fz
p
(9)
cresc.
f
13
fz
VAR. 1
Stesso tempo
con energia
3
f
p
f
7
mf
rf
11
fz
dim.
con energia
14

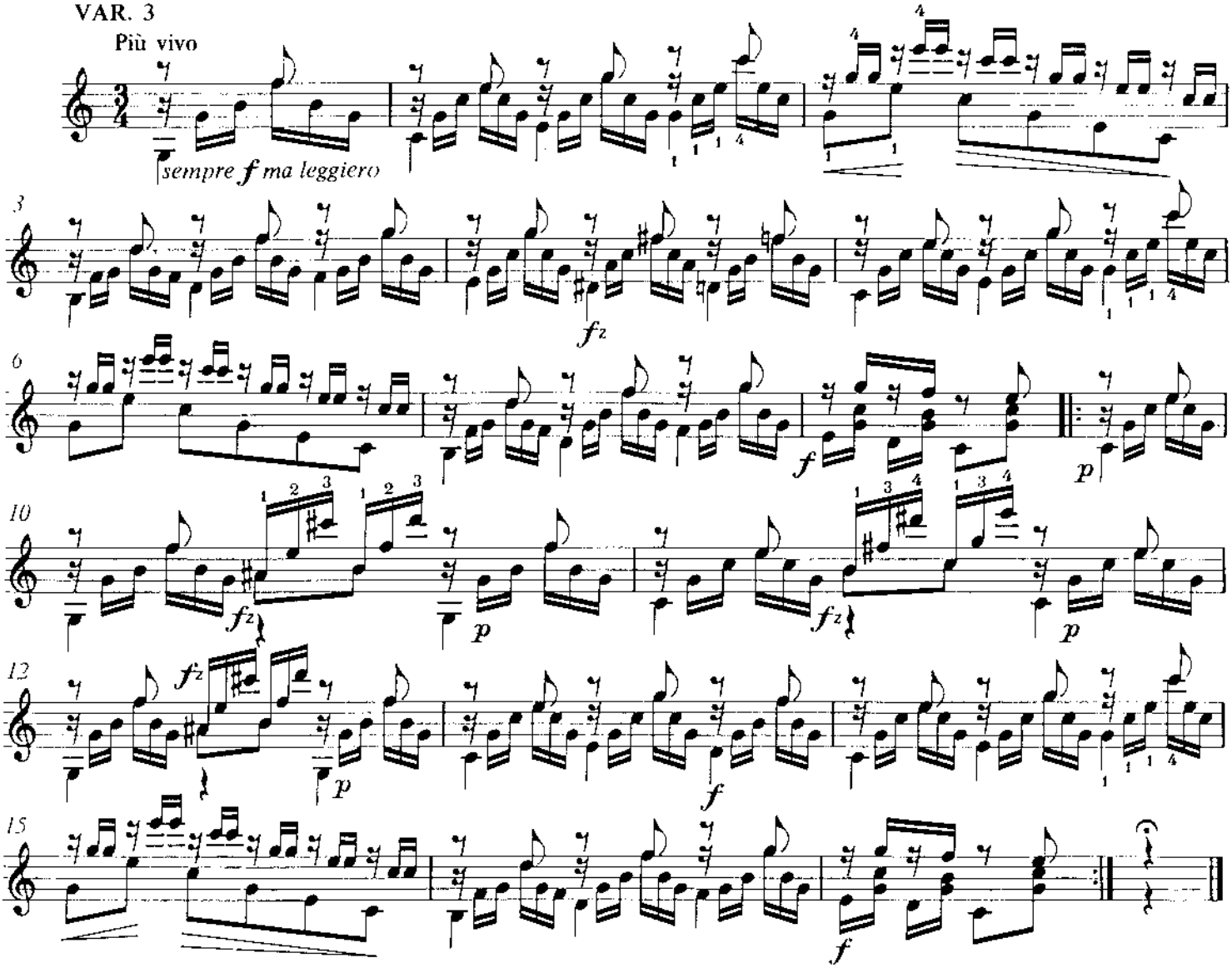
VAR. 2

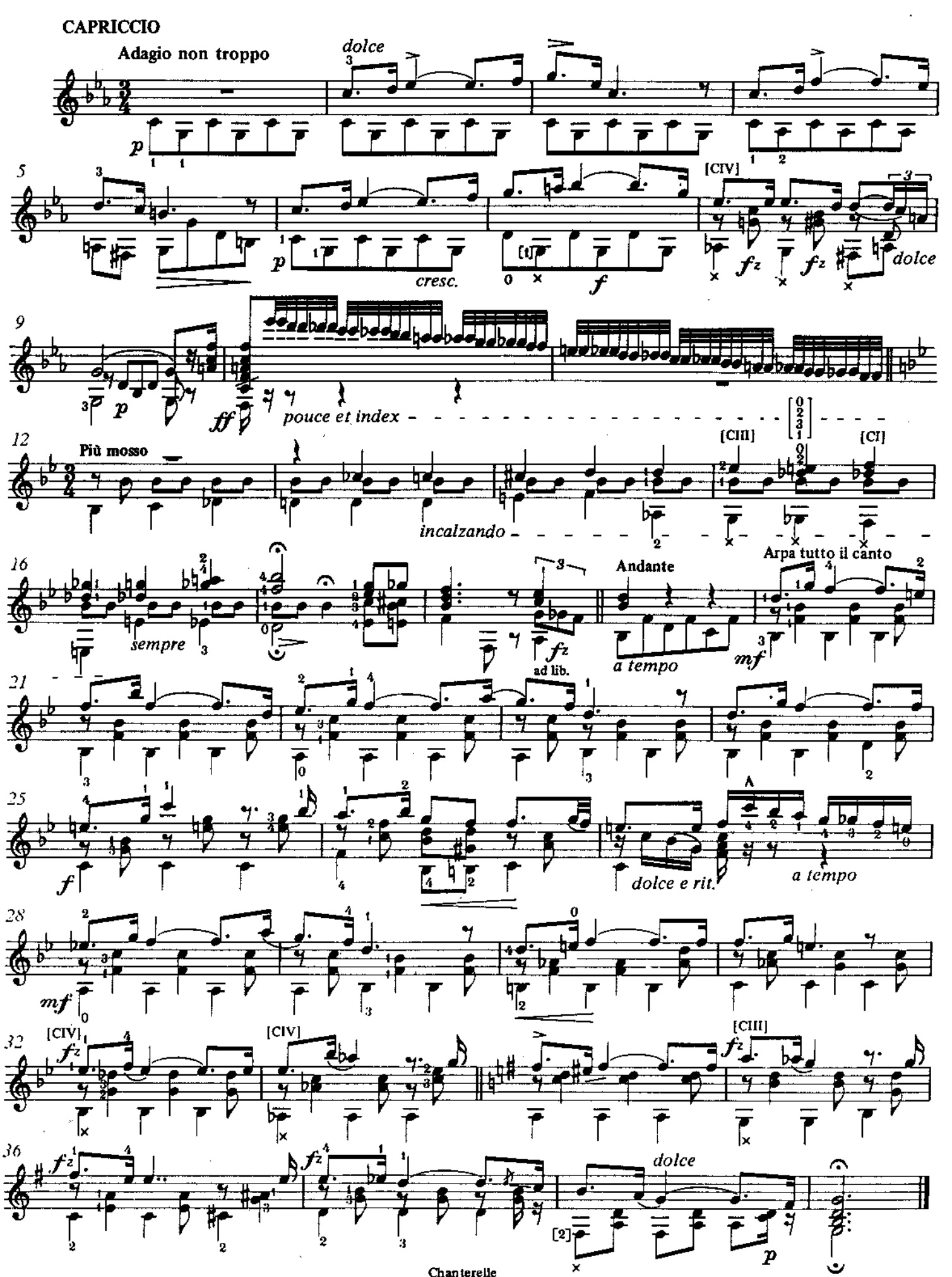
Con meno moto



VAR. 3

Più vivo




CAPRICCIO
Adagio non troppo
dolce
p
5
[CIV]
cresc.
f
fz
dolce
9
ff
pouce et index
12
Più mosso
[CIII]
[CI]
incalzando
16
sempre
Andante
Arpa tutto il canto
a tempo
mf
ad lib.
21
25
dolce e rit.
a tempo
28
32
36
Chanterelle

VAR. 4

Tempo del tema

sotto voce

cresc. *f* *sotto voce*

f *p*

f *p* *f* *p* *f sempre*

1. 2.

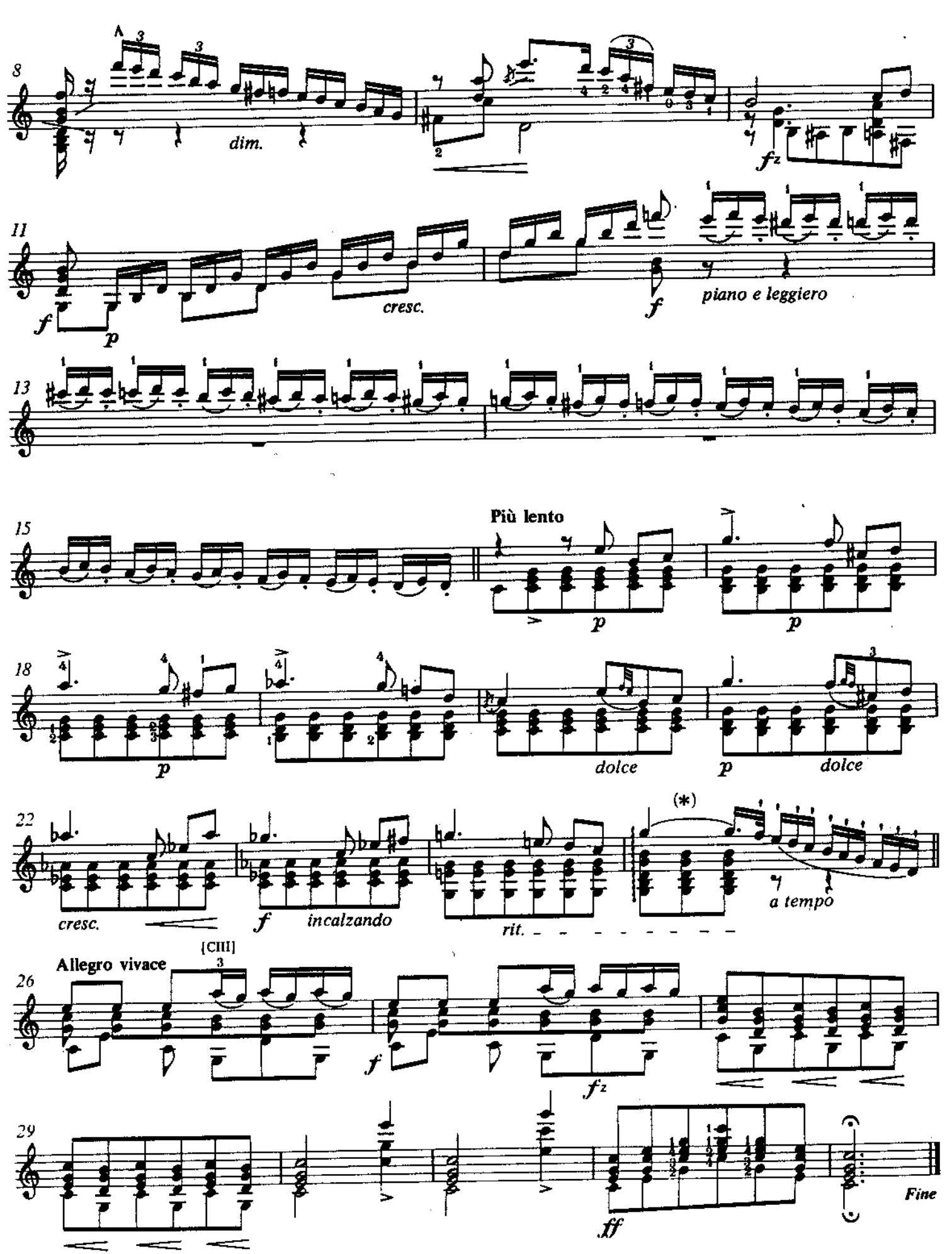
FINALE

Più mosso

sotto voce

cresc. *f* *ff* *mf* *leggiero*

f



(*) Exécutez ce passage ou en détachant chaque note selon l'indication supérieure, ou en ne touchant que le fa selon l'inférieure.