

C Alla Danza

arm. 0 b2 b2 arm. b2 b2 X b

p *im a m e l*

(3) (d.v.)

sonoro

(2) 4

(5) (6)

(2) (3) (4) (5) (6)

(d.v.)

un poco pesante

s.p.

s.o.

(d.v.)

(3) (5) (6)

p *im a* *pi a p m*

(3) (5) (6)

(2) (3) (5)

(b) b b e

12

Un poco pesante

m i z marcato

sempre irregolare

b a b a

d.v.

D Interludio (un poco pesante) Lento

lento s.t.

p dolce

(d.v.)

(d.v.)

(2) *p*

arm. arm.

trattando

3"

4"

(3) P

(4)

molto f movendo un

10"

Yambú

Rápido - quasi eguale - legato

a piú mosso

Los 4 segmentos pueden repetirse o intercambiarse

[P-PP]

poco

d.v.

2) 5"-6"

pesante

4"

3) 8"

simile a 1

[P-PP]

f marcato (s.p. ad lib.)

f

5) 3"

6) 3"

7)

simile a 1

simile a 1

[P-PP]

p

arm XII

d.v.

mf

8) s.p.

s.o.

9) s.p.

10) s.o.

simile a 1

[P-PP sub.]

f

arm.

pi22.

mf

pp

11) t.

12) s.o.

13) s.p.

14) s.t.

15) t. t.

simile a 1

ma piú Mosso

[P-PP sub.]

d.v.

p-mP

b+

p-pp sub.

mf sub.

d.v.

16 s.t. *f* *marcato* *f* *s.p.* *st.* *p* *d.v.* *3"-4"*

19 *t.* *p* 20 21 *sfz*

F *Alta danza*

s.p. *s.o.* *mf sonoro* (3) (5) (6) (3) (4)

(2) (5) (3) (5) 12 *sempre cresc. (irreg.)*

molto f *marcatissimo* *rit... (d.v.)* *2-3* *s.t. Lento* *2 dolce* *d.v.* *p cresc.*

G *Epilogo*

movendo 8 *f molto d.v.* *sfz* *s.o./s.p.* *p* *ma* *piu* *piu* *piu* *piu* *f irreg. d.v.* *2-3*

pa mi 7 a mi 2
 f irreg. (d.v.)
 2"-3"
 (f)
 d.v.
 s.t. lento (irregolare)
 PP legato d.v.

s.p./s.o.
 f (d.v. sempre)
 3"-4"
 3"
 lento
 s.t.
 P legato
 4"
 pi a mi 7 a mi 2
 f
 d.v.

tranquilo
 s.o.
 P legato d.v. sempre
 P
 st. misterioso e tranquillo
 P d.v. sempre

dolce
 (6)
 (3)
 (6)
 leggero ma legato
 P (irreg.)

PP
 PP
 5"-6" → 5"
 El ejecutante queda sin moverse.

2000

Havana - 1975