

# VALSE EN SKAI

Roland DYENS

Guitare

♩ = 60

*pp (leggiero)*

*mf* *mp* *p (eco)*

*pp* *mp* *Tranquillo* *a tempo* *(mf sub.)*

*rit. pochis.* *mp* *a* *a* *2* *0* *rit. pochis.*

*(eco)* *(mp)* *m* *a* *m* *rit. pochis.*

*a tempo* *(poco)* *poco*

*(f sub.)* *mp sub*

*f sub* *(mp)* *a tempo* *a m i*

*rit. pochis.*

IX CVII  
sfz

rit. poco grazioso a tempo poco accel. II  
mp pp poco

mf port. con tenerezza

CVIII molto rit. e pesante a tempo XII (m.d.) CVI  
p sfz mp sub.

poco metal. mf (umoristico) IX IX CIII CVII

rit. poco mp sub. CVIII

poco metal. affetuoso ff sub. marcato mp (dolce sub.) CIII CIII CIII

poco più f poco



(a tempo 1°)  $\phi$ IV *soavissimo*  
*port.* 2  
*mf* \*

(II) *pp*  
*p*

(CII) *a i m i m i* (a)  
*f* *sfz* *umoristico*  
*p sub.* *molto*

*il m i*  
*mp sub.*

*sempre animando*  
*port.* *a m i* *m(i)* (f)  
*f* *p*

*calmando* *a m i*  $\phi$ VII  
*dolce* (\*) *a m i m* (CIII)  
*f* *ff sub.*

$\phi$ IX (I) *molto rit. e pesante*  
*mf* *f sub.* *mp*

*esitando* *a tempo*  
*pp sub.*

mf

p

f

*a m i*

*molto animato*

mf

rit. pochiss.

*dolce e cantando*

*poco rubato*

*a m i*

p sub.

mf

rit. pochiss.

*gliss. len.*

(a tempo)

*a i m i m i*

*CHH (sim.)*

*CVII*

*a*

*pesante e molto rit.*

*moltissimo*

*a tempo*

*f (sempre marcato)*

*meno f*

*molto*

(conserver le 1: résonance par sympathie)

*mf sub.*

*sfz* *ff* *f* *mf (eco)*

*rit. molto* *a tempo* *Come prima*

*mp* *pp (calmato)* *(f sub.)* *mp*

*rit. pochis.* *a tempo*

*mp* \*

*(sfz sub.)*

*mp* *molto* *più f*

*ff sub.* *sfz*

3  
calmando  
rit. poco a tempo  
mf  
port.

CV  
rit. pochis.  
f

a tempo  
rit. poco a tempo  
p sub.  
cresc. molto  
ff sub.

CVI  
CVII  
CVIII  
f  
sfz  
p  
molto  
sfz

(sim.)  
molto animato (accel. poco)  
p  
molto  
p  
molto  
sempre f  
(poco più mosso)

CVI  
CVII  
CVIII  
8a XXIII  
sfz  
p sub.  
molto

pp  
XVI 2  
poco metal.  
CVIII  
mf umoristico  
pizz.  
(ou pp)

ossia  
tap.  
tap.  
tap.  
tap.  
III  
pp

\* (stopper toute résonance avec la m. gauche)