

IL N'Y A PLUS D'APRÈS

Paroles et Musique de
Guy BÉART

Adaptation: Roland DYENS

⑥ = D

(Couplet)
Très librement

a tempo

a m CVIII

(poco) ϕV ϕV ϕIII

mf

ϕV ϕV ϕIII *port.*

port.

ϕV ϕV ϕIII *port.* *mp sub.*

port. *mp sub.*

Come prima ϕII ϕII

p

ϕV ϕV ϕIII

poco sfz

ϕV ϕIII

a tempo

ϕV ϕIII *cédez* *mf* *P (eco)*

cédez *mf* *P (eco)*

mp dolce ϕIII *cédez* *mf* *P (eco)* *(sim.)*

mp dolce *cédez* *mf* *P (eco)* *(sim.)*

ϕIII *mp* *rit. molto* *dolce* *rall. poco a poco* *ppp* *(au loin.)*

mp *rit. molto* *dolce* *rall. poco a poco* *ppp* *(au loin.)*