

IV. DARBON

E. SAINZ DE LA MAZA

Darborn, el médico de Platero, es grande
como el buey pio
pero se enternece, igual que un niño,
en Platero. Y si ve una flor o un pajarico,
se ríe de pronto
y luego, ya sereno, mira largamente del
lado del cementerio viejo:
¡mi niña, mi pobrecita niña!

Juan Ramón Jiménez

Andante moderato $\text{♩} = 66$

mf con énfasis

mp con sencilla expresión

mf con sencilla expresión

mf con sencilla expresión

C 2 - - - C 1 7 - - - C 3 7

rall.

Allegretto $\text{♩} = 100$

C - - - C 2 7

mf a tempo *mf ritmico y ág.*

C 2 - - - C 2 7 C 2 7 C 5 7 C 2 - - - C 5 7

2ª vez p

C 5 - - - C 3 - - - C 6 7

1

C 2 - - - C 2 7

2

mf

C 3 7 C 2 C 2 - - - C 2 7

p poco.

$\text{C } 3^-$ $\text{C } 2^-$ $\text{C } 3^-$ $\text{C } 2^-$ $\text{C } 2^-$

f *p* *poco* *poco rit.*

$\text{C } 2^-$ $\text{C } 2^-$ $\text{C } 2^-$ $\text{C } 5^-$ $\text{C } 2^-$ $\text{C } 5^-$

mf *a tempo*

$\text{C } 5^-$ $\text{C } 3^-$ **Primo Tempo**

cedendo *mf con énfasis*

string. *ced.* *mp* *a tempo*

$\text{C } 3$ *poco rit.* *a tempo*

meno mosso $\text{C } 6^-$ $\text{C } 2^-$ *a tempo* *arm. 12*