

# CIACCONA

SYLVIVS LEOPOLD WEISS  
(1686 - 1750)

Trascrizione per chitarra di  
CARLO CARFAGNA

Andante sostenuto

BIV BII BVII *tr*

BIIIBIV BII BIV

BII  $\frac{1}{2}$ BII

$\frac{1}{2}$ BII BV BII

*fp*

(\*) = RE $\sharp$  in origine

B II

B II

$\frac{1}{2}$  BVII       $\frac{1}{2}$  BV    $\frac{1}{2}$  BV   4 4 2-2

$\frac{1}{2}$  BII

*poco rall. . . . a tempo*

B IV      B IX

B X      B V

*poco più mosso*

4 0 1 3 4 4 0 1 2 4 4 2 1 4 -4 -4 -4

$\frac{1}{2}$  BII 2 2 4 1 2 2 4 2 0 0 2 0 2 2 -2 0 2 0 -1 4 *tr* 1 3

BIV 4 2 2 1 BII 4 3 3 1 3 1 3 1

*mf* *a tempo*

BIV 2 1 2 4 2 BII 4 3 1 BIV 3 1 4 2

(vedi nota A)

*a tempo f*

BII BVII *tr* *tr*

BV 141 141 1 1 3 4 *tr* *tr* *ben vibrato*

*rall. molto*

A: oppure (\*) SOL $\sharp$  in origine